

Inquadramento docenti Accademia Nazionale di Arte Drammatica nei settori disciplinari



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Direzione Generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n.508 recante la riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica. Degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale sottoscritto il 16 febbraio 2005 ed in particolare l'art.21, secondo comma, nella parte in cui prevede che i professori di I e II fascia sono inquadrati, ai fini dell'espletamento delle loro funzioni, nei settori disciplinari di riferimento;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n.212 recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica;

VISTO l'art.3 quinquies della Legge 9 gennaio 2009, n.1, di conversione con modificazioni del decreto legge 10 novembre 2008 n.180, con il quale si prevede che con appositi decreti ministeriali, emanati in attuazione del predetto D.P.R. n.212/2005, sono determinati gli obiettivi formativi ed i settori disciplinari entro i quali l'autonomia delle istituzioni individua gli insegnamenti da attivare;

VISTO il D.M. 30 settembre 2009, n.126 con il quale, in applicazione della suddetta disposizione normativa, sono stati definiti i settori disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica;

VISTO il D.M. 3 febbraio 2010, n.22 con il quale sono stati definiti gli ordinamenti didattici dei corsi di studi per il conseguimento del diploma accademico di primo livello dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica ed indicate, nella Tabella B ad esso allegata, le corrispondenze tra le vigenti classi di concorso ed i settori artistico disciplinari;

RITENUTO di dover procedere all'inquadramento dei professori di I e II fascia dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica nei predetti settori disciplinari per lo svolgimento delle relative funzioni didattiche;

D E C R E T A

1. A decorrere dall'1 novembre 2010 i professori di I e II fascia in servizio a tempo indeterminato nell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica sono inquadrati nei settori disciplinari come da allegato elenco, facente parte integrante del presente decreto.

2. Il suddetto elenco è automaticamente aggiornato a seguito delle intervenute nomine in ruolo e cessazioni dal servizio.

Roma, 21 dicembre 2010

IL DIRETTORE GENERALE
Giorgio Bruno Civello
f.to Civello

N°	COGNOME	NOME
ADRF 011 - Educazione della voce		
1.	BEVILACQUA	GIUSEPPE
ADRM 017 - Canto		
1.	MARTINO	CLAUDIA INES
ADRM 018 - Accompagnamento e collaborazione al pianoforte per il canto e la danza		
1.	MONNA	LAURA
2.	TROIANI	PATRIZIA
ADROS 029 - Drammaturgia e analisi testuale		
1.	BORTIGNONI	DANIELA
ADRPL 014 - Esercitazioni di tecniche di lettura		
1.	SAIJA	GIUSEPPINA
ADRPRS 026 - Trucco		
1.	BERTOLAZZI	ALESSANDRO
ADRPV 013 - Danza		
1.	VANNUCCHI	MONICA BARBARA
ADRSMC 036 - Teatrologia		
1.	ROCCA	GIUSEPPE
ADRSMC 040 - Musicologia		
1.	MAGINI	ALESSANDRO
ADRSMC 041 - Storia e critica delle arti visive e dell'architettura		
1.	BIONDO	CARMELO